

### Das Ohr

**Jeder kann Christoph Busch in seinem Kiosk in Hamburg besuchen. Wir haben mit ihm über sein ungewöhnliches Projekt gesprochen.**



(1) Eigentlich ist Christoph Busch Hör- und Drehbuchautor. Doch seit einigen Wochen hat der 71-Jährige seinen Schreibtisch gegen U-Bahnsteig getauscht. In der Hamburger U-Bahn betreibt er jetzt einen Zuhör-Kiosk. Zu kaufen gibt es dort nichts. Ganz im Gegenteil: Menschen können Sätze, Anekdoten, Gegenstände oder ihre ganze Lebensgeschichte mitbringen. Busch sitzt einfach nur da und hört zu. Jeder ist willkommen. „Das Ohr“ hat er sein so ungewöhnliches Projekt getauft.

(2) „Das Angebot wird gut angenommen. Mehr als vierzig Geschichten habe ich seit der Eröffnung Anfang Januar bereits gehört“, sagt Busch begeistert. Mal ist es nur ein kurzer Satz, mal ein Gegenstand und manchmal eine ganze Lebensgeschichte. Busch hört sich alles an. Häufig sind das sehr traurige Geschichten und Schicksale. Wenn es nach dem Zuhörer geht, sollte sich das künftig ändern: „Ich würde gerne mehr glückliche Geschichten hören“. Nach sechs Monaten endet das Projekt zunächst. Danach will er aus den ganzen Geschichten ein Buch machen.

(3) 300 Euro Miete zahlt der Zuhörer monatlich an die Hamburger Hochbahn. Die erste Monatsrate hat er mit Kulturförderung finanziert. Wie die nächsten fünf bezahlt werden sollen, weiß er noch nicht so genau. Weil er genau das bereits in mehreren Interviews gesagt hat, fangen immer mehr Menschen an, für das Projekt zu spenden. Letztens hat er sogar einen Brief mit einem Fünf-Euro-Schein unter der Kiosktür hindurchgeschoben bekommen. Auch ein Spendenkonto will er einrichten.

*naar: Stern, 17.02.2018*

## Tekst 2 Das Ohr

---

- 1p 2 Was für ein Projekt betreibt Christoph Busch in seinem Kiosk? (Absatz 1)
- A Er belauscht heimlich die Gespräche der Leute am Bahnsteig.
  - B Er diskutiert mit seinen Kunden über alle möglichen Themen.
  - C Er lässt sich von seinen Kunden diverse Geschichten erzählen.
  - D Er tauscht mit seinen Kunden Produkte gegen Geschichten.
- 1p 3 Was geht aus dem 2. Absatz über Busch hervor?
- A Er beklagt sich über die großen Weltprobleme.
  - B Er ist traurig darüber, dass sein Projekt demnächst endet.
  - C Er ist zufrieden über den Zulauf, den er hat.
  - D Er wird häufig zu seinem Projekt interviewt.
- 1p 4 Welche wens heeft Busch bij het verdere verloop van het project? (alinea 2)  
Beantwoord deze vraag in het Nederlands.
- 1p 5 “Weil er genau das bereits in mehreren Interviews gesagt hat” (alinea 3)  
→ Wat heeft hij al in meerdere interviews gezegd?  
Beantwoord deze vraag in het Nederlands.
- 1p 6 Behalve met ‘Busch’, ‘er’ en ‘ich’ wordt Busch in de **tweede en derde alinea** nog op een andere manier omschreven.  
→ Hoe?  
Schrijf het Duitse woord over uit alinea 2 of 3.

---

### Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.